

**REGISTRO DE ATA DA 1ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE
POLÍTICAS CULTURAIS – CMPC NO DIA 01 DE JUNHO DE 2019**

A 01 dia do mês de junho do ano de 2019 realizamos na Fundação Municipal de Ação Cultural – FMAC, a 1ª Reunião Ordinária junto aos membros do Conselho Municipal de Políticas Culturais – CMPC.

Estiveram presentes à reunião:

- 01 – Vinícius Cavalcante Palmeira (Presidente FMAC)
- 02 – Felipe Chaves Guimarães (Titular Audiovisual e Presidente do CMPC)
- 03 – Maria Simone Silva Galvão (Titular SEMEC e Vice Presidente do CMPC)
- 04 – Jamilla de Paula dos Santos Almeida (Titular Artes Visuais e Primeira Secretária do CMPC)
- 05 – Francisco Alderir de Souza (Titular SEMAS e Segundo Secretário do CMPC)
- 06 – Lindinalva Vieira dos Santos Camargo (Suplente Artesanato, Moda e Design)
- 07 – Ticiane Simões dos Santos (Titular Artes Cênicas)
- 08 – Diego Bernardes da Silva (Suplente Cultura Afro)
- 09 – Ana Clara Vieira de Vasconcelos (Titular Cultura Popular)
- 10 – Richard Plácido P. Silva (Titular Literatura, Livro e Leitura)
- 11 – Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música)
- 12 – Amanda Priscila Santos Prado (Suplente Literatura, Livro e Leitura)
- 13 – Cinthia Gabriela dos Santos (Suplente Artes Visuais)
- 14 – Rafaela Cristina dos Santos Carvalho (Titular Patrimônio, Arquivos e Museus)
- 15 – Marcos César Sampaio de Araújo (Titular FMAC)
- 16 – Luiz Ângelo Albuquerque Cavaliere (Titular SEMTABES)
- 17 – Átila Vieira Correia (Titular SECOM)
- 18 – Diogo Braz (Suplente UFAL)
- 19 – Tércio Smith Cirino dos Santos (Titular SEMED)
- 20 – José Luiz Rios de Lima Rocha (Titular SEMTUR)

A reunião teve início com a fala de Felipe Chaves Guimarães (Titular Audiovisual e Presidente do CMPC) desejando boas-vindas aos membros do conselho, seguido de uma rodada de apresentações a todos os presentes.

Sabendo que as nossas Reuniões Ordinárias serão sempre na primeira segunda feira de cada mês, Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente de Música) sugeriu mudanças no dia, justificando que enquanto produtora também trabalha aos domingos fora do Estado e, certamente terá dificuldade de no dia seguinte cumprir o horário da reunião. Sendo assim, discutiu-se entre os membros do conselho, a possibilidade de mudar o dia da reunião mensal, ficando decidido através de votação a escolha das seguintes opções: de ser na primeira segunda feira ou na primeira quarta feira de cada mês. Em votação com 11 Votos e 01 Abstinência para primeira segunda feira e 02 Votos e 01 Abstinência para primeira quarta feira, ficou então decidido a PRIMEIRA SEGUNDA FEIRA DE CADA MÊS.

Sobre o calendário de execução das Reuniões Ordinárias, Felipe Chaves Guimarães (Titular Audiovisual e Presidente do CMPC) expôs ao conselho o modelo de roteiro padrão de reunião da gestão anterior para apreciação e possível modificação.

- Das 08:00 às 08:20 – Abertura;
- Das 08:30 às 09:00 – Rodada de segmento;
- Dando sequência um espaço para discussão das pautas;
- Seguindo com informes para a próxima reunião;
- E por fim a definição da pauta que se estenderá ao tempo máximo de meio dia.

Não houve necessidade de modificação e as reuniões serão executadas com o mesmo formato.

Na ocasião também houve uma breve leitura do Regimento Interno do Conselho, onde foi colocado em pauta algumas dúvidas e questionamentos com relação a alguns artigos.

Na sequência membros do conselho ressaltaram alguns pontos essenciais para o bom andamento das ações em nossa gestão:

Ana Clara Vieira de Vasconcelos (Titular Cultura Popular) parabenizou a gestão anterior pelo conteúdo do relatório que foi apresentado na cerimônia de posse dos novos gestores. Segundo ela, foi bastante motivador ver a seriedade e o comprometimento com que cada conselheiro executou seu mandato. “Me senti bastante motivada e quis fazer parte do conselho”. Ressaltou ela.

Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música) Amanda Priscila Santos (Suplente Literatura, Livro e Leitura) ressaltou que se faz necessário o uso de um notebook e data show durante as nossas reuniões. Na ocasião Tércio Tércio Smith Cirino dos Santos (Titular SEMED) reforçou que na gestão anterior já havia solicitado esses

equipamentos à FMAC através de Ofício e que iríamos reforçar o pedido. Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música) se propôs fazer cotação desses itens, mas Marcos Marcos César Sampaio de Araújo (Titular FMAC) interviu alegando não ser necessário pois poderia socializar o data show da própria FMAC. Já o notebook Felipe se disponibilizou em trazer.

Tércio também sugeriu para que no início das reuniões a ATA seja lida, aprovada e anexada a referida lista de frequência que foi assinada pelos membros do conselho que se fizeram presentes naquela reunião.

Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música) destacou a importância da prática das boas gestões e vê isso como um elo de motivação. Segundo ela, também é de fundamental importância o acesso de outros públicos em nossas reuniões para que eles tenham entendimento e compreendam qual o papel do conselho.

Em relação ao Grupo de WhatsApp ficou acordado a criação de dois: sendo um grupo para divulgação de eventos e outro grupo somente para assuntos referentes as discussões do conselho.

Jamilla de Paula dos Santos Almeida (Titular Artes Visuais e Primeira Secretária do CMPC) se colocou com a proposta de convidar palestrantes para ministrar oficinas de capacitação para os membros do conselho, ou até mesmo uma palestra sobre Direito Autoral.

Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música) sugeriu trazer como pauta de discussão uma proposta de contemplar o conselho com a realização de uma palestra que tenha como conteúdo a construção de políticas públicas, objetivando o bom andamento dos projetos.

Foi sugerido e discutido pelos membros do conselho participação do CMPC na 9ª Bienal Internacional do Livro em Maceió.

Sensibilizados com a causa dos profissionais de comunicação em relação a proposta de redução do piso salarial, o conselho propôs enviar um ofício em moção de apoio à greve dos jornalistas alagoanos.

Felipe Chaves Guimarães (Titular Audiovisual e Presidente do CMPC) propôs para que compuséssemos a formação das 04 Câmaras Setoriais e sendo assim ficou da seguinte forma:

CÂMARA DE ARTICULAÇÃO INSTITUCIONAL

- Marcos César Sampaio de Araújo (Titular FMAC)
- Ticiane Simões dos Santos (Titular Artes Cênicas)
- Diogo Bráz (Suplente UFAL)

CÂMARA DE COORDENAÇÃO PLANEJAMENTO DE PROGRAMAS E PROJETOS

- Diego Bernardes da Silva (Suplente Cultura Afro)

- Lindinalva Vieira dos Santos Camargo (Suplente Artesanato, Moda e Desing)
- Laila Nayara A. de Brito Soares (Suplente Música)

CÂMARA DE LEGISLAÇÃO E NORMAS

- Maria Simone Silva Galvão (Titular SEMEC e Vice Presidente do CMPC)
- Richard Plácido P. Silva (Titular Literatura, Livro e Leitura)
- Jamilla de Paula dos Santos Almeida (Titular Artes Visuais e Primeira Secretária do CMPC)

CÂMARA DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO

- Ana Clara Vieira de Vasconcelos (Titular Cultura Popular)
- Rafaela Cristina dos Santos Carvalho (Titular Patrimônio, Arquivos e Museus)
- Maria Adeciany Souza (Titular SEDET)

Tivemos a presença de Vinícius Cavalcante Palmeira (Presidente FMAC) que na ocasião fez uma breve avaliação sobre o São João de Maceió. Para Vinícius o São João de Maceió teve um saldo bastante positivo, pois atingiu a abrangência planejada. Ele falou também sobre o projeto “Folgedos na Rede Escolar”, que será executado nas escolas da rede pública com o objetivo de valorizar e manter vivo as nossas raízes e tradições culturais. Falou da importância dos editais e nos informou sobre o cronograma de atividades referente a cultura local:

DIA 09 DE JULHO DE 2019 das 08:00 às 09:00 NO CINE ARTE PAJUÇARA

- Lançamento do Edital dos Pontos de Cultura
- Exibição de 02 Documentários

DIA 11 DE JULHO DE 2019 ÀS 08:30 NO HOTEL JATIÚCA

- Arranjo Regional do Audiovisual
- Lançamento de 02 Longas Metragem

DIA 16 DE JULHO DE 2019 ÀS 08:30 NO CORREDOR VERA ARRUDA

- Ginga de Capoeira sob a Coordenação do Mestre Cláudio

DIA 23 DE JULHO DE 2019 ÀS 08:30 NO CORREDOR VERA ARRUDA

- Instalação da Escultura de Nise da Silveira

DIA 23 DE JULHO DE 2019 ÀS 08:30 NA ORLA DA DEPUTADO JOSÈ LAGES

- Instalação da Escultura de Lêdo Ivo

DIA 30 DE JULHO DE 2019 ÀS 08:30 NO CINE ARTE PAJUÇARA

- Lançamento do Edital de Figurinos para Grupos de Folguedos

Vinícius ressaltou que nesse momento caótico de não valorização a cultura do nosso País, é um privilégio para o nosso Estado está sendo contemplado com esses editais e que, sem dúvida, todas essas ações só vem abrilhantar o calendário artístico cultural local.

Foram socializados alguns informes, onde Ticiane Simões dos Santos (Titular Artes Cênicas) falou sobre a realização do I Fórum Popular da UFAL, no período de 04 a 06 de julho na Universidade Federal de Alagoas. Evento onde serão discutidos temas de grande relevância. Segundo ela, Felipe Chaves Guimarães (Titular Audiovisual e Presidente do CMPC) dentro do EIXO CULTURA, estará compondo uma das mesas debatedora com a temática “Arte e Cultura Popular em Alagoas”. Na sequência, Diego Bernardes da Silva (Suplente Cultura Afro), também fez uso da palavra falando sobre as esculturas das ilustres figuras que estão sendo colocadas em pontos estratégicos da cidade. Ele fez uma justa reivindicação no sentido de ainda não ter sido colocado em nossa cidade nenhuma escultura de representatividade negra.

Por fim, esboçamos alguns pontos que poderão servir de pauta para a próxima Reunião Ordinária prevista para o dia 05 de julho de 2019:

- PROPOSTA DE LAILA (Sugestão de Palestra com o tema “Construção de Políticas Públicas”);
- PROPOSTA DO CONSELHO (Cobrança de data show e notebook para as reuniões);
- PROPOSTA DO CONSELHO (Foi sugerido e discutido pelos membros do conselho participação do CMPC na 9ª Bienal Internacional do Livro em Maceió);
- PROPOSTA DO CONSELHO (Criação de 02 Grupos de WhatsApp com assuntos específicos);
- PROPOSTA DO CONSELHO (Enviar ofício em moção de apoio à greve dos jornalistas alagoanos);
- PROPOSTA DE JAMILLA (Sugestão de Palestra com o tema “Direito Autoral”);
- PROPOSTA DE ANA CLARA (30 minutos para apresentação de um breve pronunciamento sobre Cultura Popular);

- PROPOSTA DE LINDINALVA (15 minutos para explanação de Políticas Públicas Para o Artesanato);
- PROPOSTA DE TERCIO (20 minutos para apresentação do Projeto “Povos das Lagoas”);
- PROPOSTA DO MARCÃO (10 minutos para apresentação do Plano de Ação FMAC);
- PROPOSTA DO FELIPE (30 minutos para apresentação do Plano Estratégico do Audiovisual).

Ata redigida por Francisco Alderir de Souza (Titular SEMAS e Segundo Secretário CMPC)